

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD:

El futuro de Sewell tras su reconocimiento

Cuando eran las 3,30 de la mañana (hora chilena) del 13 de julio, en Vilnius, Lituania, siete chilenos se abrazaban para festejar la aprobación de Sewell como Patrimonio de la Humanidad. Era la delegación nacional encabezada por la embajadora de Chile ante la UNESCO, Pilar Armanet, que participaba en la 30ª Reunión Ordinaria del Comité del Patrimonio Mundial. MINERÍA CHILENA habló con dos de estas personas –y que venían trabajando anteriormente en el proyecto– con el objeto de conocer la historia de la postulación y cuáles son las expectativas futuras para el ex campamento. Ellos son el Jefe del Proyecto Patrimonial Sewell, el arquitecto de Codelco Felipe Ravinet, y el Secretario Ejecutivo del Consejo de Monumentos Nacionales, abogado Óscar Acuña.

Felipe Ravinet:
“Esperamos aumentar en un 80% las visitas a Sewell”

- ¿Cómo se generó el proyecto de postular a Sewell a la UNESCO?

Este proyecto se generó en 1997 a raíz de que en ese minuto nosotros estábamos participando en el plan de descontaminación de Caletones, el cual afectaba también a

Sewell porque estaba dentro del área saturada. Tratamos de buscar una alternativa de mejorar las condiciones de habitabilidad de los edificios que, después de 1980, cuando bajaron los sewellinos, fueron utilizados como lugar de alojamiento para los trabajadores contratistas.

Se estudió alguna manera en el sentido de presurizar los edificios, de filtrar el aire, generar una suerte de burbuja, pero la CONAMA nos dijo que no. Y ahí no hubo otra entonces que erradicar a estos trabajadores y nos quedamos con un campamento deshabitado.

Por otra parte en 1998 Sewell fue declarado Monumento Nacional. Y ahí nosotros adquirimos inmediatamente el compromiso de mantenerlo.

A partir de estos dos hechos, la declaratoria de Monumento Nacional y la erradicación definitiva de los contratistas, teníamos que hacer algo. Y ahí nos entregaron alrededor de 60 mil dólares para iniciar un estudio con el objetivo de generar un plan sobre cómo conservar y mantener Sewell en el largo plazo.

Y ese fue el primer impulso, que se llamó Plan de Acción

Estratégica, el cual inició la postulación a la UNESCO.

- ¿Qué buscaba ese plan?

Este plan buscaba básicamente dos cosas. Primero, conservar de una manera gradualmente autosustentable con una lógica que no es ni empresarial ni de negocio, pero incluyendo la variable económica. En el fondo, ver de dónde salía el dinero.

El segundo objetivo era generar un foco de turismo cultural pero dentro de un sistema que hay en la región. En el entorno tenemos la mina, tenemos la fundición, tenemos canchas de esquí, entrada a las Termas de Cau-

MINERÍA CHILENA entrega los testimonios de dos personas que trabajaron en la postulación y que participaron en la reunión de la UNESCO que consagró al ex campamento.



De los 37 proyectos presentados, sólo 14 tenían recomendación favorable de los organismos encargados de revisar las postulaciones. En la foto, Felipe Ravinet y Stella Maris, arquitecta del International Council on Monuments and Sites, organismo que recomendó favorablemente a Sewell.



Por la unanimidad de los votos del Comité de Patrimonio Mundial y las felicitaciones públicas de Noruega y los Países Bajos, Sewell fue inscrito como Sitio de Patrimonio Mundial.

quenes, tenemos el Club de Campo... y cuando uno va incorporando todo estos elementos, el producto final es mucho más rico.

Ravinet explica que en adelante el excampamento será gestionado por la Fundación Sewell, la que ya está constituida y que el futuro esperan tener en su directorio representantes del Gobierno, antiguos sewellinos, de las universidades, entre otros.

¿Qué pasará ahora con Sewell, que fue declarado Patrimonio de la Humanidad?

La UNESCO te obliga al momento de presentar el expediente a entregar un plan de manejo, el cual es una planificación a nivel general que define siete líneas de trabajo, las cuales son Administración y Gestión; Conservación; Sustentabilidad, donde la apuesta es que nosotros como fundación podamos llegar en un plazo de 10 años a financiar el 85% de la operación que esto demanda; Difusión; Investigación en el área histórica, antropológica, minera, etc.; el tema museológico; y Calidad, integrando temas como medioambiente o seguridad. Para cada uno de estos ejes hay planes específicos para los próximos cinco años, no obstante que cada uno tiene que tener su programa anual.

Y algo muy importante, y que le gustó mucho a la gente de

la UNESCO, es que cada uno de los programas tiene indicadores de gestión.

**Oscar Acuña:
"Sewell fue reconocido por su valor universal excepcional"**

- ¿Qué rol tuvo el Consejo en la postulación de Sewell ante la UNESCO?

El Consejo como institución ha tenido un rol de trabajo con Sewell desde hace mucho. Son ocho años que se cristalizan en esta declaratoria, pero que se inicia cuando empieza a trabajarse el expediente para que Sewell sea declarado monumento histórico. A posterior surge el tema de inscribirlo y finalmente llevar el expediente para que su postulación sea analizada por el Comité del Patrimonio Mundial, ya que el organismo técnico de Chile ante éste es el Consejo de Monumentos Nacionales. Naturalmente, esto fue un trabajo conjunto con Codelco.

- ¿Qué criterios son los más importantes para realizar una postulación como ésta?

Hay ciertos criterios que tienen que ser reconocidos y que fundamentalmente responden a que el sitio tenga un valor universal excepcional. Eso es lo que hay que poder demostrar a través del expediente.

El criterio de valor universal bajo el cual se reconoció a Sewell señala que "el Campamento Sewell en su ambiente hostil es un ejemplo excepcional del fenómeno global de las company towns (ciudades industriales), establecido en lugares remotos del mundo, a través de una fusión de trabajadores locales con recursos de naciones ya industrializadas, para extraer y procesar cobre de alta pureza. El asentamiento contribuyó a la difusión global de tecnología minera a gran escala".

Acuña sostiene que la conservación y consolidación de los edificios debe ser "sin caer en falsos históricos, porque la idea no es tener una serie de escenografías detrás de las cuales no exista nada".

Destaca además el trabajo de talleres que se ha estado realizando para rescatar la tradición de los que vivieron en Sewell. "Son las memorias de personas que cuando mueren generalmente se llevan todo. Todo el trabajo de estos talleres es precisamente evitar que ello ocurra". **mch**

Felipe Ravinet señaló que la UNESCO destacó favorablemente que el programa futuro para Sewell contempla indicadores de gestión.

Sewell on line

El sitio web de MINERÍA CHILENA ofrece una recopilación de artículos publicados por la revista sobre Sewell. La mayoría de éstos fueron elaborados por la historiadora Celia Baros. Para acceder a esta información sólo basta hacerlo al banner Sewell, Patrimonio de la Humanidad en www.mch.cl